

A la une

## Programmez vos enregistrements à distance par TvFreePlayer

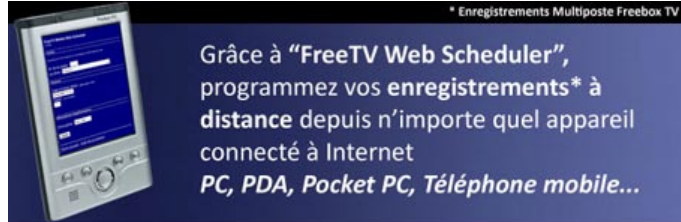
Pouvoir déclencher un enregistrement multiposte à distance et ce à partir de n'importe quel PC connecté sur Internet est une attente de beaucoup de freeaute.

Nous étions nombreux à penser que cette technologie serait rendue disponible rapidement par Free.

Toutefois, un freeaute, Clément Tissier, n'a pas attendu et vous livre un petit logiciel anodin en apparence, mais très utile : [FreeTV Web Scheduler](#) (FWTS).

Derrière ce nom un peu pompeux se cache

la possibilité de programmer un enregistrement à distance via n'importe quel accès à Internet (PC, PDA, Téléphone mobile, ...). Les prérequis afin que celui ci fonctionne sont la présence simultanée de [VLC](#) et de [.NET Framework v2.0](#) sur votre PC en local.



Nous avons testé avec succès ce logiciel et vous trouverez ci dessous un petit tutoriel afin que vous puissiez en faire de même.

### Nouveaux NRA Activés

31/05 - 7/06

HER60, TAV39, CON11, GRU11, STA01, ALY73, MON73, ROC73, ACI35, CBG35, SSV35

### Nouveaux NRO Activés

31/05 - 7/06

aucun

### Brèves

#### Programme TV par Univers Freebox

##### Vendredi 8 Juin

Sur M6, prenez le train de Nip/Tuck vers 23h20. Cette merveilleuse série pousse le trash à son paroxysme au travers d'un couple d'amis chirurgiens esthétiques, dans un Miami plein de faux seins et faux nez. Attention, série culte !

##### Samedi 9 Juin

Branchez vous sur W9 à partir de 20h45 pour savourer 7 épisodes des Simpsons. On frise l'indigestion de peau jaune et de pieds à 4 orteils mais aussi on se marre; qu'est-ce qu'on se marre !

##### Dimanche 10 Juin

Pendant que les autres chaînes vous passeront en boucle les résultats des législatives, zappez sur France5 dès 20h45 pour un documentaire clair et digeste de 45 minutes.

##### Lundi 11 Juin

Pourquoi ne pas voyager en compagnie de Faut pas rêver sur France3, à partir de 20h55 ? Ce sera un voyage de l'Atlas à l'Atlantique, dans un Maroc coloré et aux épices qui vous aident à digérer.

##### Mardi 12 Juin

Vers 22h40, sur Canal+, faites donc une balade dans un Paris revisité avec le film d'animation Renaissance, qui mêle dessin animé et 3D calculée, avec une image en noir et blanc des plus agréables à l'oeil.

##### Mercredi 13 Juin

Sur TF1, les multiples (re)diffusions des différentes séries Les Experts (Las Vegas, Miami, Manhattan) ne rendent pas service à ces très bonnes séries. Mais ce mercredi, oh miracle, ce sont des inédits des Experts, Las Vegas. Ca tombe bien, dès 20h50, ce sont les meilleurs experts.

##### Judi 14 juin

## Tutorial



### Installation :

- \* Téléchargez FWTS via la [section téléchargement](#) du site officiel (afin d'obtenir la dernière version en cours).
- \* Décompressez le fichier ZIP dans le répertoire de votre choix
- \* Double-cliquez sur «install.bat».

### Configuration :

- \* Double-cliquez sur «FreeTVWebScheduleDaemon.exe».
- \* Attendez un instant que le Gestionnaire d'enregistrement s'affiche.
- \* Renseignez le chemin de votre VLC.exe, le dossier d'enregistrement ainsi que le port à utiliser (7766 par défaut).
- \* Cliquez sur «Enregistrer la configuration».
- \* Assurez vous que ce port soit accessible de l'extérieur (donc ouvert sur votre routeur !)

### Utilisation :

Rien de plus simple !

- \* Sur votre PC local, double cliquez simplement sur «FreeTVWebScheduleDaemon.exe» et laissez celui ci allumé.
- \* Retenez votre adresse IP Publique (que l'on appellera ici IPPublique)
- \* De n'importe quel point d'accès à Internet (PC, PDA, ...), rendez vous à l'adresse <http://IPPublique:7766/> (ou le port que vous avez configuré). Entrez le login et le pass configurés. L'interface ci-contre apparaît.
- \* Il ne vous reste plus qu'à programmer un enregistrement et à cliquer sur «Valider» !

Le test a été réalisé avec un enregistrement de 1 minute de la chaîne France 2. Le fichier résultant pesait 22Mo et portait l'extension mpg. Il était d'une qualité excellente.

### FREEBOX TV

## Freebox et HD ?? par Univers Freebox

Depuis plusieurs mois tout le monde se demandait si la Freebox HD n'avait de HD que son nom ! En effet, une seule chaîne I-Concert HD (payante) était disponible. Nous ne parlerons pas de France Télévision HD, qui a émis quelques semaines sur la TNT et a été reprise sur Freebox en ADSL, ni de NRJ12 HD, disponible depuis quelques mois, qui ne diffuse que deux ou trois concerts par mois en Haute Définition.

Jusqu'au 31 mai, c'était donc bien sombre pour les possesseurs d'écran plat dernière génération... jusqu'à l'apparition surprise de National Geographic HD sur le canal 96. Editée par la société du même nom, elle fut la première chaîne 100 % Haute Définition en France, et ce dès juin 2006. Présente exclusivement sur Canal Sat depuis un an, on peut imaginer qu'un contrat d'exclusivité existait, et que les négociations avec Free étaient déjà en cours depuis plusieurs mois.

Disponible gratuitement en juin, le tarif de la chaîne sera de 3,99€ à partir du 1er juillet.

Côté technique, National Geographic HD est diffusée à un débit de 5 Mbps et un format d'image de 1280 x 1080 en mode entrelacé. Pour plus de détails sur les différents formats HD, rendez vous sur cette page : [http://www.universfreebox.com/article.php?id\\_article=1201](http://www.universfreebox.com/article.php?id_article=1201). Le format utilisé ici n'est donc pas un format

**(suite programme TV)**

Sur Histoire (chaîne en option sur FreeboxTV), dès 21h00, vous apprendrez plein de choses sur la Chine qui n'en finit plus de s'éveiller au travers de la première partie de ce documentaire en 4 parties.

Presse par Univers Freebox

**Fibre : FT envisage 3 à 4,5 milliard d'investissement**

Iliad, en septembre 2006, avait créé l'évènement en annonçant un investissement d'un milliard d'euro dans la technologie FTTH jusqu'en 2012.

Cette fois-ci c'est France Télécom, qui voit le déclin de la boucle local cuivre, qui envisage 75% de part de marché sur les infrastructures et 50% sur le très haut débit. (la même que dans l'ADSL). Pour cela il compte investir entre 3,5 et 4 milliards d'euros dans les cinq prochaines années.

A titre indicatif l'ensemble du marché nécessiterait 6 milliards d'euros.

*Mais nous sommes loin des déploiements massifs, qui d'ailleurs pourraient durer 10 à 15 ans si la fibre devient la nouvelle boucle locale* indique François Paulus directeur général de la division très haut débit de Neuf Cegetel.

Free, par la voix de Dominique Lancrenon, indique qu'il construit une infrastructure pour les 30 à 50 prochaines années, par ailleurs il confirme le calendrier : *Nous sommes engagés à faire un lancement d'ici la fin juin.*

Coin des devs par TvFreePlayer

**Quoi de neuf chez les développeurs ?**

**HomePlayer :** Une version 1.5.1.3 verra très bientôt le jour. Voici le changelog temporaire :

[Correction] : Non sauvegarde des paramètres Video (lumière, contraste, ...) dans info

[Correction] : MAJ des chaînes FBTv (pb numero lorsque le numero change ex GameOne)

[Correction] : absence de son lors de la lecture des médias audios sur V5

[Correction] : non-activation de la dernière touche saisie dans le mode recherche avec clavier virtuel

[Correction] : pas d'affichage des news contenues dans les flux RSS

[Correction] : non-détection des pistes audios/sous-titres des DVD avant lancement.

[Correction] : Entrée «TELE-SITE» dans le skin Serenity.

**ADSLTv :** Une version 1.98 est en cours de développement avec notamment une amélioration de la gestion des chaînes MPEG4.

standard reconnu nativement par les TV HD Ready ou Full HD. Le téléviseur devra faire une conversion pour afficher les images, ce qui peut provoquer un certain flou sur les modèles bas de gamme.

Toutefois la qualité est incomparable avec une chaîne classique. On remarque les bénéfices de la haute résolution sur tous les programmes : couleurs très vives et bien marquées, zoom très net... enfin il faut le voir, pas facile à décrire !

Maintenant, on sait que notre Freebox HD est capable d'accueillir facilement une chaîne 100% HD, alors **pourquoi les autres ne suivent pas ?**

Il s'agit d'une question d'argent et de droits (ou simplement, parfois, de caprices).

Faisons le tour, cas par cas, des possibilités, en commençant par France Television avec Roland-Garros et le Tour de France. Pour ces deux événements des sommes astronomiques sont demandées aux opérateurs, pour, soit disant, participer aux frais techniques. Pour les Internationaux de Tennis de Roland-Garros, la donne était déjà jouée depuis 1 an, Orange ayant obtenu une exclusivité en payant le prix fort (pour seulement une dizaine de milliers de spectateurs potentiels). Pour la Grande Boucle, le droit

d'entrée non exclusif s'élevait à 300 000 €. Trop Cher ? Oui, sauf pour Orange et ses 10 000 clients HD... Mais les amateurs sur Freebox habitant sur Paris, Lyon et Marseille pourront se consoler en regardant l'évènement en HD sur le canal de test de la TNT.

Pour Luxe.TV, le flux disponible en haute définition par satellite occupe plus de 20Mbps, la compression pour arriver à un taux acceptable sur ADSL est énorme. Vu que ni la chaîne, ni les opérateurs ADSL s'y intéressent réellement, on n'est pas prêt de la voir ! En ce qui concerne TF1 et sa jumelle M6 (on peut inclure Arte dans ce lot), le nombre de programmes HD diffusés par mois est plus que sporadique, l'intérêt n'est donc pas primordial, mais des négociations de reprise seraient toujours en cours avec les FAI (cela peut encore durer des mois, surtout que personne ne veut avancer les frais techniques !).

Pour Canal+, c'est une autre histoire... Free serait prêt à accueillir les chaînes en HD du groupe et à participer aux frais. Mais le blocage vient bien de la filiale de Vivendi, qui ne veut pas donner la possibilité à une entreprise tierce de réencoder ses chaînes. En effet, cela voudrait dire



que les clés de cryptage des flux satellite devraient être cédées, et une grosse paranoïa arrive dès que l'on parle de ceci aux dirigeants de Canal+ France. Nous dirons plutôt qu'il s'agit d'un gros caprice, et de la peur de voir les marges bénéficiaires se réduire sur les abonnements par satellite (n'oubliez pas que via le Satellite il faut payer 8 € pour la location du décodeur, et autant voir plus, pour chaque option).

Pour conclure, nous dirons que la **Haute Définition sur FreeboxTV** n'est pas encore prête à décoller. Entre les chaînes qui refusent la reprise et les problèmes de droits, la partie est loin d'être gagnée... le tout au détriment, comme d'habitude, des abonnés !

MPEG4

**Astuce MPEG4** par TvFreePlayer

Le MPEG-4 (Moving Pictures Expert Group-4), introduit en 1998, est un format informatique normalisé permettant de stocker, d'intégrer et de diffuser des objets audiovisuels naturels et synthétiques. Le format d'encodage choisi par Free est une évolution du MPEG-4, il s'agit du H.264 (ou MPEG-4 AVC). Ce format est mis en oeuvre par des encodeurs Kyrion de la société [ATEME](#). Le H.264 permet un taux de compression jusqu'à 3 fois plus important que le MPEG-2, et jusqu'à 2 fois plus élevé que le MPEG4. Autre avantage, ce format d'encodage permet un meilleur rendu d'image.

Ainsi, quand un DVD est encodé à un débit moyen de 6 Mbps (en MPEG-2), pour obtenir une qualité identique en H.264, il suffit d'un débit moyen de 2 Mbps.

La Freebox HD est capable de décoder le MPEG-4, mais pas les modèles antérieurs de Freebox. Cependant, grâce au multiposte, le service qui permet de bénéficier de la télévision directement sur son ordinateur, et au MPEG-4, Free va permettre à ses abonnés situés en zone dégroupée, et équipés d'une Freebox V3 ou V4, de pouvoir profiter du service de télévision avec une ligne dont le débit varie de 1,7 Mbps à 3,5 Mbps. C'est là un réel progrès puisque, anciennement, il fallait avoir un débit minimal de 3,5 Mbps.

Petit bémol, pour le moment, seules les 18 chaînes de la TNT sont encodées en MPEG-

**Le multiposte pour tous**

4, mais c'est mieux que rien comme dirait l'autre.

D'après divers témoignages, bien qu'un flux MPEG-4 ne demande que 1,7 Mbits en terme de bande passante, il semble qu'il y ait eu un oubli de paramétrage de la part des techniciens de Free : avant d'envoyer le flux multiposte, le réseau Free teste si l'utilisateur possède assez de bande passante....or, la limite minimale ne semble pas avoir été changée et est toujours fixée à 3,5 Mbits. Théoriquement, cela devrait être réglé prochainement.

De même, il est impossible à ce jour (en MPEG-4) d'enregistrer une chaîne et visionner une autre chaîne en même temps (lorsque le débit le permet bien entendu)... Un utilisateur d'[Univers Freebox](#), domjiv nous propose une «solution» palliative qui s'avère efficace à en croire les commentaires sur [nos forums](#) :

- 1) *Installer un logiciel multiposte.*
- 2) *Enregistrer la chaîne TV (bas débit) que vous désirez visionner ultérieurement.*
- 3) *Ouvrir le logiciel multiposte et choisir la chaîne (bas débit) que vous voulez regarder immédiatement en visualisant.*
- 4) *Regarder sur la TV la même chaîne que celle ouverte sur le logiciel multiposte et le*

*tour est joué, vous enregistrez un flux et en regarder un autre. Vous pouvez fermer le logiciel multiposte à condition de ne pas zapper, sinon toute la procédure décrite ci-dessus est à recommencer. Un peu fastidieux, j'en conviens, mais solution qui débride par moments la bande passante, car de temps en temps, j'arrive à regarder Canal Sat en enregistrant un flux Mpeg4. A tester...*

Petite précision, je viens de m'apercevoir qu'il est possible d'enregistrer n'importe quel flux de l'univers Freebox tels France 2, RTL9 etc...en exécutant la méthode indiquée ci-dessus. Il faut simplement enregistrer un flux mpeg2 et visionner ensuite sur le logiciel multiposte un flux mpeg4, et positionner sa TV sur la dite chaîne Mpeg4.

Récapitulatif:

enregistrer flux Mpeg2 ...regarder flux Mpeg4

enregistrer flux Mpeg4 ...regarder flux mMeg2 ou Mpeg4

Toujours positionner la chaîne à regarder en premier sur le logiciel multiposte. Il peut être parfois nécessaire de remonter ou de descendre dans les programmes, suivants ou précédents, en utilisant le zappeur Freebox pour afficher la chaîne TV à visionner.